

мировой дизайн



Tete-a-Tete: уединиться на людях

Облекая загородные владения одного своего друга, нью-йоркский дизайнер Лори Бекерман споткнулась о «кресло для интимной беседы». Этот объект стал прототипом её нового продукта под названием **Tete-a-Tete**. Оригиналу придумали в Англии ещё в доисторическую эпоху: такой предмет был частью обстановки светских салонов, участники которых могли уединиться для личного разговора, не выпуская из вида других людей. Кресло из материала DuPont Corian г-жа Бекерман разработала специально для Evans & Paul Unlimited Corp. Оно доступно также и в «детских» размерах.



Meeraboo: есть ли мебель на Марсе?

Если когда-нибудь она там и появится, то, вероятно, именно такая. Концепция столика **Meeraboo-2007 ST-1** выражает идею совмещения несовместимого. Тепловой шкаф с внутренним источником света одновременно служит хранилищем для всевозможных мелочей — ключей, бумажников, ювелирных изделий... Американский дизайнер Виктор Виттерлейн признаётся, что его детище не случайно смотрится столь высокоразвитым: недалёк тот день, когда оно начнёт перемещаться по комнате и выполнять голосовые команды хозяина. Пока же дизайнер занят разработкой новых элементов коллекции — торшера и кресла.

